

Управление образования администрации города Лысьвы
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ»
(МАУ ДПО «ЦНМО»)

П Р И К А З

07.03.2018

№ 45

**О проведении муниципальной олимпиады
по изобразительному искусству для обучающихся
образовательных организаций ЛГО**

На основании плана работы городского методического формирования учителей ИЗО и черчения на 2017-2018 учебный год и с целью дальнейшего развития художественного, графического образования в общеобразовательных учреждениях, выявления и оказания помощи одаренным учащимся, повышения престижа изобразительного искусства

П Р И К А З Ы В А Ю:


1. Провести 24 марта 2018 года муниципальную олимпиаду по ИЗО для обучающихся 4, 7-8-х классов согласно утвержденного Положения.
2. Назначить ответственного за методическое сопровождение олимпиады Бондаренко Л.В., методиста.

Директор



К.В. Малахова

С приказом ознакомлена


Л.В. Бондаренко

СОГЛАСОВАНО

Методист МАУ ДПО «ЦНМО»

Л.В. Бондаренко
Л.В. Бондаренко

«04» *марта* 2018г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДПО «ЦНМО»

К.В. Малахова
К.В. Малахова

«04» *марта* 2018г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ГМФ учителей

ИЗО и черчения

О.А. Кирбай
О.А. Кирбай

«04» *03* 2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О МУНИЦИПАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЕ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4, 7-8 КЛАССОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ЛЫСЬВЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении Муниципальной олимпиады по изобразительному искусству для обучающихся 4, 7-8 классов образовательных организаций (далее - Олимпиада) определяет статус, цели и задачи Олимпиады, порядок организации и проведения, организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде обучающихся, определения победителей и призеров.

1.2. Инициатором и организатором олимпиад выступает городское методическое формирование учителей ИЗО и черчения.

1.3. Состав оргкомитета:

- Кирбай О.А., руководитель ГМФ учителей ИЗО и черчения, МБОУ «СОШ № 2»,
- Баранова И.В., учитель ИЗО и черчения МБОУ «Лицей № 1»
- Котельникова О.Б., учитель ИЗО МБОУ «НОШ № 5»
- Баранова Н., преподаватель ДМШ, ХО

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель: развития художественного, графического образования в общеобразовательных учреждениях, выявления и оказания помощи одарённым детям, повышения престижа изобразительного искусства, а также повышения уровня преподавания этих дисциплин.

2.2. Задачи:

- повышение роли предмета “Изобразительное искусство” в ОУ;
- активизация продуктивной художественно-творческой деятельности одаренных обучающимся, а также поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области;
- повышение педагогического мастерства учителей, принимающих участие в составлении заданий олимпиады;
- создание фонда детских художественных работ.

3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

- 3.1. Олимпиада проводится 24 марта 2018 года в 10.30 в МБОУ «НОШ № 5».
- 3.2. I тур олимпиады (для обучающихся 8-х классов) Тест «Виды и жанры изобразительного искусства. Картины и художники. Народные промыслы России». Время выполнения – 30 минут; Тест «Виды и жанры изобразительного искусства. Картины и художники. Стили архитектуры». Время выполнения – 30 минут.
- 3.3. II тур олимпиады (для обучающихся 4-х, 7-х и 8-х классов).
4, 7, 8 классы – тема «Мир профессий вчера и сегодня»
Задание: Выполнить творческую живописную композицию на заданную тему. Время выполнения – 2 часа.
Материалы: Ватман формата А3, простой карандаш, резинка, акварельные краски, кисти, палитра, баночка, салфетка.
- 3.4. В олимпиаде принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций 4-х, 7-х и 8-х классов по 2 человека от параллели. Воспитанники специализированных художественных школ и школ искусств к участию в олимпиаде не допускаются.
- 3.5. Участники принимают участие в Олимпиаде добровольно и с согласия родителей. Участие в Олимпиаде является уважительной причиной отсутствия на занятиях в дни проведения Олимпиады.
- 3.6. Для обучающихся 4-х классов Олимпиада проводится в один этап - практический, а для учащихся 7-х и 8-х классов Олимпиада проводится в два этапа (практический и теоретический).
- 3.7. Теоретический этап для 7-х классов проходит в виде теста, который включает в себя основные разделы программы «Изобразительное искусство», изучаемые в 5–7-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской живописи и имена художников, народные промыслы России.
- 3.8. Теоретический этап для 8-х классов проходит в виде теста, который включает в себя основные разделы программы «Изобразительное искусство», изучаемые в 5–8-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской и зарубежной живописи и имена художников, стили архитектуры.
- 3.9. Практический этап включает выполнение практического задания «Композиция на заданную тему». Во время практического задания участники демонстрируют умение построить композицию, знания линейной и воздушной перспективы, владение рисунком и живописными техникой и материалом. Для выполнения практического задания участники самостоятельно обеспечивают себя материалами, инструментами, принадлежностями, необходимыми для исполнения представленного проекта.

4. ЖЮРИ

Председатель жюри – Кирбай О.А., учитель ИЗО и черчения МБОУ «СОШ № 2», руководитель ГМФ учителей ИЗО и черчения

Члены жюри:

- Баранова И.В., учитель ИЗО и черчения МБОУ «Лицей №1»
- Котельникова О.Б., учитель ИЗО МБОУ «НОШ № 5»
- Баранова Н., преподаватель ДМШ, ХО

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

5.1. Творческие работы участников оценивают жюри, при этом для объективного оценивания детские работы и тесты не подписываются, а помечаются персональным кодом.

5.2. Критерии оценивания творческих работ:

- композиция;
- рисунок;
- цветовое решение;
- оригинальность;
- эстетика.

5.3. Итоги подводятся с учетом:

- количества баллов, набранных в тесте;
- качества выполнения практического задания

5.4. Итоги будут размещены на сайте ЦНМО <http://lysva.biz/> и в социальных сетях «В контакте» <https://vk.com/cnmo59> и «Одноклассниках» https://ok.ru/cnmo59?st.aid=ExternalGroupWidget_OpenGroup

5.5. Выставка работ в ЦНМО.