

Согласовано
Методист МАУ ДПО «ЦНМО»
И.В.Бондаренко
2017



Утверждаю
Директор МАУ ДПО «ЦНМО»
К.В.Малахова
2017

ПОЛОЖЕНИЕ о муниципальной олимпиаде по изобразительному искусству среди учащихся общеобразовательных школ ЛГО

Олимпиада по изобразительному искусству проводится с целью дальнейшего развития художественного, графического образования в общеобразовательных учреждениях, выявления и оказания помощи одаренным учащимся, повышения престижа изобразительного искусства, а также повышения уровня преподавания этих дисциплин.

1. Общие положения.

Настоящее Положение о проведении Олимпиады школьников (далее - Положение) определяет порядок организации и проведения Олимпиады школьников (далее - Олимпиада), ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде учащихся и определения победителей и призеров.

2. Основными целями и задачами Олимпиады являются:

- повышение роли предмета “Изобразительное искусство” в ОУ;
- активизация продуктивной художественно-творческой деятельности одаренных учащихся, а также поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в данной области;
- повышение педагогического мастерства учителей, принимающих участие в составлении заданий олимпиады;
- создание фонда детских художественных работ.

3. Порядок организации и проведения Олимпиады.

3.1. В олимпиаде принимают участие учащиеся общеобразовательных школ 4-х, 7-х и 8-х классов по 2 человека от параллели. Воспитанники специализированных художественных

3.2. Дети принимают участие в Олимпиаде добровольно и с согласия родителей. Участие школьников в Олимпиаде является уважительной причиной отсутствия на занятиях в дни проведения Олимпиады.

3.3. Для учащихся 4-х классов Олимпиада проводится в один этап - практический, а для учащихся 7-х и 8-х классов Олимпиада проводится в два этапа (практический и теоретический).

3.4. Теоретический этап для 7-х классов проходит в виде теста, который включает в себя основные разделы программы “Изобразительное искусство”, изучаемые в 5–7-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской живописи и имена художников.

3.5. Теоретический этап для 8-х классов проходит в виде теста, который включает в себя основные разделы программы "Изобразительное искусство", изучаемые в 5–8-х классах: виды и жанры изобразительного искусства, произведения русской и зарубежной живописи и имена художников, народные промыслы России.

3.6. Практический этап включает выполнение практического задания «Композиция на заданную тему». Во время практического задания учащиеся демонстрируют умение построить композицию, знания линейной и воздушной перспективы, владение рисунком и живописными техникой и материалом. Для выполнения практического задания участники самостоятельно обеспечивают себя материалами, инструментами, принадлежностями, необходимыми для исполнения представленного проекта.

4. Организационно-методическое и информационное обеспечение Олимпиады.

Информация об Олимпиаде и порядок участия в ней, о победителях и призерах является открытой, размещается на сайте ЦНМО для информирования учащихся в ОУ.

5. Оргкомитет Олимпиады по предмету изобразительное искусство:

- определяет форму и организует проведение Олимпиады;
- участвует в формировании состава методической комиссии и жюри;
- определяет количество победителей и призеров от общего количества участников Олимпиады по предмету;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Олимпиады по предмету.

6. Методическая комиссия по предмету изобразительное искусство:

- разрабатывает задания и определяет критерии оценки работ;
- комиссия по предмету может привлекаться оргкомитетом к рассмотрению конфликтных ситуаций, возникающих при проведении Олимпиады.

Ответственный – Кирбай О.А., учитель ИЗО и черчения МБОУ «СОШ №2 с УИОП», руководитель ГМФ учителей ИЗО и черчения

Организаторы:

4 класс – Баранова И.В., учитель ИЗО и черчения МБОУ «Лицей №1»

7 класс – Котельникова О.Б., учитель ИЗО МБОУ «НОШ №5»

8 класс – Саламатова М.В., преподаватель МБУ ДО «ДШИ»

7. Предметное жюри.

Оценивает результаты олимпиадных работ учащихся, проводит анализ выполненных работ участников Олимпиады, определяет победителей и призеров.

Председатель жюри – Кирбай О.А., учитель ИЗО и черчения МБОУ «СОШ №2 с УИОП», руководитель ГМФ учителей ИЗО и черчения

Члены жюри:

- Баранова И.В. учитель ИЗО и черчения МБОУ «Лицей №1»
- Котельникова О.Б., учитель ИЗО МБОУ «НОШ №5»
- Саламатова М.В., преподаватель МБУ ДО «ДШИ»
- Русанова Н.М., учитель ИЗО МБОУ «ООШ №13»
- Солдатенкова М.П., учитель ИЗО МБОУ «Кормовищенская СОШ»

8. Подведение итогов.

Итоги подводятся с учетом:

- количества баллов, набранных в тесте;
- качества выполнения практического задания

План мероприятия

1. Сроки проведения Олимпиады. Олимпиада состоится 18 февраля в 10.30 в МБОУ «СОШ №2 с УИОП».

2. I тур олимпиады (для учащихся 7-х и 8-х классов). Тест «Виды и жанры изобразительного искусства. Картины и художники. Народные промыслы России». Время выполнения – 30 минут.

3. II тур олимпиады (для учащихся 4-х, 7-х и 8-х классов).

4 класс- тема «Морской пейзаж»

7 класс – тема «Природа Урала» (с включением в композицию фигуры человека)

Задание: Выполнить творческую живописную композицию на заданную тему. Время выполнения – 2 часа.

Материалы: Ватман формата А3, простой карандаш, резинка, акварельные краски, кисти, палитра, баночка, салфетка.

4. Подведение итогов.

Творческие работы детей оценивают учителя-предметники, входящие в состав предметной комиссии, при этом для объективного оценивания детские работы и тесты не подписываются, а помечаются персональным кодом.

Критерии оценивания творческих работ:

- композиция;
- рисунок;
- цветовое решение
- оригинальность;
- эстетика.

5. Выставка работ в ЦНМО.